

PROGRAMMÜBERSICHT

Skandinavische Märchen

1 Der Juwelenacker, ein Märchen aus Schweden von Anna Wahlenberg

Edvard Grieg (1843-1907)
Intermezzo op. 47/3
Vöglein op. 43/4
Elegie op. 47/7
Norwegischer Tanz op. 38/4

Gösta Nystroem (1890-1966)
aus *Regrets*, 6 Pièces pour piano: Nr.5 vivement spirituel (1924)

2 Gudbrand aus Lien, ein Märchen aus Norwegen

Lillebror Söderlundh (1912-1957)
Soave, Andante, semplice

Sigurd von Koch (1879-1919)
aus *10 Miniaturen*
Nr. 1 Musette
Nr. 6 Morgenstimmung

3 Fina Forvitna, ein Märchen aus Island

Josef Eriksson (1872-1957)
Sechs kleine Klavierstücke op. 19

Algot Haquinius (1886-1966)
aus den *Preludes*: Nr. 1 Patetico

Jón Leifs (1899-1968)
Isländisches Präludium op. 2/2

Algot Haquinius
aus den *Preludes*: Nr. 4 Moderato espressivo

Gösta Nystroem
aus *Regrets*, 6 Pièces pour piano: Nr. 1 (1923)

Jón Leifs
2 Isländische Volkslieder
Isländisches Scherzo op. 2/2

PROGRAMMÜBERSICHT

Russische Märchen

1 Der alte Vater Frost und sein junger Sohn (russisches Volksmärchen)

Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840 - 1893)

aus dem Zyklus *Die Jahreszeiten*
„März“ / „April“ / „Oktober“ / „November“

Modest Mussorgski (1839 - 1881)

Eine Träne Meditation

2 Zarewna Frosch (russisches Volksmärchen)

Dmitrij Schostakowitsch (1906- 1975)

aus den *24 Präludien* op. 34
XVII Largo/ XII Allegro non troppo/ X Moderato non troppo

Alexander Skrjabin (1872 - 1915)

aus *24 Preludes für Klavier* Nr. 5 Andantino

3 Das silberne Huflein (nacherzählt von Pawel Bashow, Sagen aus dem Ural)

Nikolai Kakowljewitsch Mjaskowski (1881 - 1950)

aus *Vergilbte Seiten* op. 31 Nr. 3 Andante Cantabile

Samuil Feinberg (1890 - 1962)

Aria

Galina Ustwolskaja (1919 - 2006)

aus *12 Präludien für Klavier* Nr. 1

German Okunew (1931 - 1973)

Stille

Dmitri Schostakowitsch (1840 - 1893)

aus *Aphorismen* op. 13 Nr. 1 Rezitativ

Serge Prokofiew (1891 - 1953)

aus *Flüchtige Erscheinungen* op. 22/ Nr. XII Assai moderato

Alexander Skrjabin

aus *24 Preludes für Klavier* Nr. 1. Vivace

Dmitri Schostakowitsch

Phantastischer Tanz op. 5 Nr. 1

Alexander Skrjabin

aus *24 Preludes für Klavier* Nr. XII Andante